

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |   |                       |   |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---|-----------------------|---|
| Τίτλος Μαθήματος        | <b>Φυσικοθεραπεία Μυοσκελετικών Παθήσεων III</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |   |                       |   |
| Κωδικός Μαθήματος       | PHYS411                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |   |                       |   |
| Τύπος μαθήματος         | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |   |                       |   |
| Επίπεδο                 | Πτυχίο (Επίπεδο 1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |   |                       |   |
| Έτος / Εξάμηνο φοίτησης | 4 <sup>ο</sup> Έτος/ Χειμερινό                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |   |                       |   |
| Όνομα Διδάσκοντα        | Δρ. Χρήστος Σάββα                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |   |                       |   |
| ECTS                    | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Διαλέξεις / εβδομάδα | 2 | Εργαστήρια / εβδομάδα | 2 |
| Σκοπός του Μαθήματος    | <p>Σκοπός του μαθήματος είναι να διευρύνει τις γνώσεις και τις κλινικές δεξιότητες του/της φοιτητή/τριας στην αξιολόγηση και τη θεραπεία των νευρομυοσκελετικών δυσλειτουργιών των αρθρώσεων των άνω άκρων. Το μάθημα ενσωματώνει τις βασικές αρχές του κλινικού συλλογισμού και της τεκμηριωμένης κλινικής πρακτικής, ενώ δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην ανάπτυξη της κριτικής σκέψης κατά την αξιολόγηση, την κατηγοριοποίηση, την πρόγνωση και τη θεραπεία σύνθετων νευρομυοσκελετικών δυσλειτουργιών των άνω άκρων. Επιπλέον, στόχος του μαθήματος είναι να καθοδηγήσει τους φοιτητές στην κατανόηση των μηχανισμών πρόκλησης των μυοσκελετικών κακώσεων του άνω άκρου, στη διάκριση μεταξύ παθολογίας και δυσλειτουργίας καθώς και στην προσαρμογή της θεραπείας τους με στόχο τη λειτουργική αποκατάσταση του ασθενούς και την εξάλειψη των επιμέρους συμπτωμάτων.</p> |                      |   |                       |   |
| Μαθησιακά αποτελέσματα  | <p>Με την ολοκλήρωση του θεωρητικού μαθήματος ο/η διδασκόμενος/η αναμένεται να είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Γνωρίζει τους μηχανισμούς των μυοσκελετικών κακώσεων των άνω άκρων και τα στάδια επούλωσης</li> <li>• Αναγνωρίζει και να κατανοεί την επίδραση των προδιαθεσικών και επιβαρυντικών παραγόντων στις μυοσκελετικές διαταραχές των άνω άκρων</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |   |                       |   |

- Συλλέγει τις υποκειμενικές πληροφορίες από τον ασθενή και να τις καταγράφει με επιστημονικό τρόπο.
- Αναγνωρίζει την παθολογία των μυοσκελετικών προβλημάτων και να τη συσχετίσει με την κλινική εικόνα του ασθενούς.
- Πραγματοποιεί μια κατάλληλα δομημένη φυσική εξέταση με βάση το ιστορικό της πάθησης και τα τελευταία επιστημονικά τεκμηριωμένα δεδομένα
- Παρέχει εργονομικές και άλλες συμβουλές για την αντιμετώπιση προδιαθεσικών και επιβαρυντικών παραγόντων
- Σχεδιάζει ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα παρέμβασης για την αντιμετώπιση των συμπτωμάτων και τη λειτουργική αποκατάσταση του ασθενούς.
- Εντοπίζει τους παράγοντες κινδύνου για χρονιότητα και να προσαρμόζει ανάλογα την παρέμβασή τους.
- Αναπτύσσει την ικανότητα να αξιολογεί ερευνητικά δεδομένα σχετικά με τη μυοσκελετική αποκατάσταση προκειμένου να εμβαθύνει και να ανανεώνει τις γνώσεις του στον τομέα αυτό.
- Υπογραμμίζει το ρόλο των ψηφιακών προσεγγίσεων της φυσικοθεραπείας στην αξιολόγηση και διαχείριση των μυοσκελετικών διαταραχών (ηλεκτρονικές εφαρμογές, εφαρμογές smartphone κ.λπ.)
- Ενσωματώνει τα ευρήματα της αξιολόγησης στην κλινική τους συλλογιστική με βάση το μοντέλο ICF των μυοσκελετικών και κινητικών δυσλειτουργιών.

Με την ολοκλήρωση του εργαστηριακού μαθήματος ο/η διδασκόμενος/η αναμένεται να είναι σε θέση να:

- Πραγματοποιεί μια δομημένη κλινική εξέταση των μυοσκελετικών προβλημάτων των άνω άκρων λαμβάνοντας υπόψη το μοντέλο ICF για τις μυοσκελετικές και κινητικές δυσλειτουργίες (οστικές, μυϊκές αδυναμίες, πόνος στις αρθρώσεις κ.λπ.).
- Αναγνωρίζει την παθολογία και να τη διακρίνει από τη δυσλειτουργία του μυοσκελετικού συστήματος.
- Κατατάσσει τα προβλήματα σε κατηγορίες ανάλογα με την κλινική τους εικόνα.
- Αναγνωρίζει τις αποκλίσεις από το φυσιολογικό στο πρότυπο της στάσης και της κίνησης σε όλες τις αρθρώσεις του άνω άκρου.
- Επιλέγει τεκμηριωμένα μέσα παρέμβασης για την προοδευτική αποκατάσταση της φυσιολογικής ικανότητας φόρτισης των ιστών του άνω άκρου.

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |     |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|
|                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σχεδιάζει και εκτελεί δομημένα προγράμματα λειτουργικής αποκατάστασης για παθήσεις και τραυματισμούς των άνω άκρων.</li> <li>• Εφαρμόζει ψηφιακές φυσικοθεραπευτικές προσεγγίσεις στην αξιολόγηση και αντιμετώπιση μυοσκελετικών διαταραχών (ηλεκτρονικές εφαρμογές, εφαρμογές smartphone κ.λπ.)</li> <li>• Επαναξιολογεί το αποτέλεσμα της θεραπευτικής τους παρέμβασης με τεκμηριωμένα μέσα αξιολόγησης του αποτελέσματος και τροποποιούν ανάλογα την παρέμβασή τους.</li> <li>• Προτείνει πρακτικές συμβουλές για την αντιμετώπιση προδιαθεσικών και επιβαρυντικών παραγόντων.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |     |
| Προαπαιτούμενα        | Όχι                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Συναπαιτούμενα | Όχι |
| Περιεχόμενο Μαθήματος | <p><b>Περιγραφή:</b></p> <p>Αξιολόγηση μυοσκελετικών παθήσεων της σπονδυλικής στήλης, κλινικός συλλογισμός και μοντέλο δυσλειτουργίας ICF</p> <p><u>Διαταραχή σωστής στάσης</u></p> <p>Ανταλγική στάση</p> <p><u>Παραμορφώσεις Σπονδυλικής Στήλης</u></p> <p>Κύφωση, Λόρδωση, Σκολίωση, Κυφο-σκολίωση, αξιολόγηση, θεραπευτικές τεχνικές, ορθωτική θεραπεία</p> <p><u>Δυσλειτουργίες Αυχενικής Μοίρας της ΣΣ</u></p> <p>Δυσλειτουργίες Άνω Αυχενικής Μοίρας της ΣΣ όπως είναι ο αυχενογενής πονοκέφαλος, αυχενογενής ζάλη, αστάθεια άνω αυχενικής μοίρας της αυχενικής μοίρας της ΣΣ</p> <p><u>Δυσλειτουργίες Αυχενικής Μοίρας της ΣΣ</u></p> <p>Δυσλειτουργίες Κάτω Αυχενικής Μοίρας της ΣΣ όπως είναι η αυχενική ριζοπάθεια, σύνδρομο ζυγοαποφυσιακών αρθρώσεων και αυχενική δισκοπάθεια</p> <p><u>Δυσλειτουργίες Θωρακικής Μοίρας της ΣΣ</u></p> <p>Δυσλειτουργίες Θωρακικής Μοίρας της ΣΣ και διαφοροδιάγνωση με άλλες δυσλειτουργίες άλλων οργάνων, σύνδρομο θωρακικής εξόδου</p> <p><u>Δυσλειτουργίες Οσφυϊκής Μοίρας της ΣΣ</u></p> |                |     |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>Οσφυϊκός Πόνος (επιδημιολογία, αιτιολογία, κατηγοριοποίηση, αξιολόγηση και αποκατάσταση), κοινές δυσλειτουργίες οσφυϊκής μοίρας της ΣΣ με ιδιαίτερη αναφορά σε οσφυϊκή ριζοπάθεια, δισκοπάθεια και σύνδρομο ζυγοαποφυσιακών αρθρώσεων</p> <p><u>Δυσλειτουργίες της Ιεροκοκκυγικής Μοίρας της ΣΣ</u></p> <p>Ιερολαγόνιος Πόνος (επιδημιολογία, αιτιολογία, κατηγοριοποίηση, αξιολόγηση και αποκατάσταση), κοινές δυσλειτουργίες οσφυϊκής μοίρας της ΣΣ</p> <p>Προηγμένη και ψηφιακή τεχνολογία στην αξιολόγηση και θεραπεία ασθενών με μυοσκελετικές παθήσεις και παραμορφώσεις της σπονδυλικής στήλης (εφαρμογές αξιολόγησης smartphone, δυναμόμετρα)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Μεθοδολογία Διδασκαλίας | <p><b>Θεωρία</b></p> <p>Η διδασκαλία του μαθήματος συμπεριλαμβάνει διαλέξεις για την προσφορά του θεωρητικού υπόβαθρου των μυοσκελετικών προβλημάτων και παραμορφώσεων της σπονδυλικής στήλης. Στη διδασκαλία χρησιμοποιούνται αναλυτικές σημειώσεις με PowerPoint και υλικό πλούσιο σε εικόνες και videos. Μέθοδοι όπως μελέτες περίπτωσης, κλινικά σενάρια προβλημάτων σπονδυλικής στήλης, συζήτηση, ερωτήσεις / απαντήσεις χρησιμοποιούνται στην μεθοδολογία διδασκαλίας ανάλογα με τη φύση του μαθήματος. Χρησιμοποιείται επίσης ερευνητικά τεκμηριωμένο σχετικό υλικό δημοσιευμένο σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά για παρακολούθηση των πιο πρόσφατων εξελίξεων σχετικών με το αντικείμενο του μαθήματος.</p> <p><b>Εργαστήριο</b></p> <p>Κατά τη διάρκεια των εργαστηριακών μαθημάτων, οι φοιτητές ασκούν και αναπτύσσουν σε μικρές ομάδες, τις κλινικές τους δεξιότητες στην αξιολόγηση και θεραπεία των μυοσκελετικών προβλημάτων και παραμορφώσεων της σπονδυλικής στήλης, καθώς και τις ειδικές κλινικές δοκιμασίες, έτσι ώστε να μπορούν να τις εφαρμόσουν με επιτυχία και ασφάλεια σε πραγματικό κλινικό περιβάλλον.</p> |
| Βιβλιογραφία            | <p><b>Κύρια Συγγράματα:</b></p> <p>Gibbons., P and Tehan., P (2016). <i>Manipulation of the Spine, Thorax and Pelvis</i>, 4th Edition, Elsevier.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>Jull., G, Moore., A, Falla., D, Lewis., J, McCarthy., C, Sterling., M. (2015). <i>Grieve's Modern Musculoskeletal Physiotherapy</i>, 4th Edition, Elsevier.</p> <p>Fernandez de las Penas., C, Cleland., J, Dommerholt., J (2015). <i>Manual Therapy for Musculoskeletal Pain Syndromes</i>, 1st Edition, Elsevier.</p> <p>Hing., W, Hall., J, Mulligan., B (2015). <i>The Mulligan Concept of Manual Therapy</i>, 1st Edition, Elsevier.</p> <p>Magee., D. (2015). <i>Orthopedic Physical Assessment</i>, 6th Edition, Elsevier.</p> <p>Hengeveld E and Banks K (2014) ' <i>Maitland's Peripheral Manipulation</i>' 5th Edition, Churchill Livingstone (2014)</p> <p>Brotzman B &amp; Manske R (2011)'<i>Clinical Orthopaedic Rehabilitation</i>' 3rd Edition, Elsevier (2011)</p> <p>Petty Nicola (2011) '<i>Neuromusculoskeletal Examination and Assessment</i>' 4th Edition, Churchill Livingstone (2011)</p> <p><b>Αναφορές:</b></p> <p>Cano-Escalera, G. (2023). Effects of Lumbar Manipulation Spinal in Patients with Pain Caused by a Lumbar Disc Herniation: A Systematic Review. <i>Indian Journal of Physiotherapy &amp; Occupational Therapy Print-(ISSN 0973-5666) and Electronic-(ISSN 0973-5674)</i>, 17(1).</p> <p>Tsegay, G. S., Gebregergs, G. B., Weleslassie, G. G., &amp; Hailemariam, T. T. (2023). Effectiveness of Thoracic Spine Manipulation on the Management of Neck Pain: A Systematic Review and Meta-Analysis of Randomized Control Trials. <i>Journal of Pain Research</i>, 597-609.</p> <p>Fahim, T., Virsanikar, S., Mangharamani, D., Khan, S. N., Mhase, S., &amp; Umate, L. (2022). Physiotherapy Interventions for Preventing Spinal Curve Progression in Adolescent Idiopathic Scoliosis: A Systematic Review. <i>Cureus</i>, 14(10).</p> |
| Αξιολόγηση | <p><b>Συνεχής αξιολόγηση (50%):</b></p> <p>Η αξιολόγηση μπορεί να περιλαμβάνει οποιονδήποτε συνδυασμό των ακόλουθων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ομαδικές ασκήσεις επίλυσης προβλημάτων</b> για την αξιολόγηση του τρόπου με τον οποίο οι μαθητές μπορούν να εφαρμόσουν τις θεωρητικές γνώσεις σε πραγματικές καταστάσεις. Στους φοιτητές παρουσιάζονται σενάρια που απαιτούν ανάλυση,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>κριτική σκέψη και εφαρμογή θεωρητικών εννοιών και αξιολογούνται με βάση την ικανότητά τους να πραγματοποιούν προφορικές παρουσιάσεις, να εξετάζονται με <i>nina voce</i>, να εντοπίζουν και να αξιολογούν σχετικές πληροφορίες, να προτείνουν λύσεις και να αιτιολογούν τις επιλογές τους.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Διαδικτυακά κουίζ:</b> διαδικτυακά κουίζ, ή αναστοχαστική γραφή μπορούν να χρησιμοποιηθούν μέσω της πλατφόρμας Moodle, για τη δημιουργία κουίζ με διάφορες μορφές ερωτήσεων. Αυτές οι αξιολογήσεις μπορούν να είναι αυτορρυθμιζόμενες ή χρονομετρημένες και μπορεί να παρέχεται άμεση ανατροφοδότηση στους μαθητές.</li> </ul> <p>Η <b>Εργαστηριακή</b> αξιολόγηση αποτελείται από την αξιολόγηση των αναμενόμενων δεξιοτήτων και ικανοτήτων, της κριτικής σκέψης, της επίλυσης προβλημάτων και των δεξιοτήτων ομαδικής εργασίας. Κατά τη διάρκεια των εργαστηριακών συναντήσεων, οι φοιτητές παρακολουθούν στενά καθώς ασχολούνται με τις εργασίες που τους ανατίθενται και λαμβάνονται σημειώσεις σχετικά με τις ενέργειες, την προσέγγιση και τυχόν σχετικές παρατηρήσεις που αποδεικνύουν την κατανόηση του αντικειμένου και την εφαρμογή των δεξιοτήτων τους. Μετά την αξιολόγηση των εργαστηριακών εργασιών, παρέχεται επικοινωνιακή ανατροφοδότηση στους φοιτητές. Επισημαίνονται τα δυνατά τους σημεία και τους τομείς προς βελτίωση, συνδέοντάς τα με τα μαθησιακά αποτελέσματα, ώστε να βοηθήσει τους μαθητές να κατανοήσουν την πρόοδό τους και να τους καθοδηγήσει στην περαιτέρω ανάπτυξή τους. Ανάλογα με τη φύση της εργαστηριακής εργασίας, μπορεί να ενσωματωθεί αξιολόγηση από ομότιμους, όπου οι μαθητές αξιολογούν ο ένας την εργασία του άλλου με βάση τα καθορισμένα κριτήρια, προκειμένου να προωθηθεί ο αυτοαναστοχασμός, η συνεργασία και η βαθύτερη κατανόηση του αντικειμένου.</p> <p><b>Τελική εξέταση (50%):</b> Περιεκτική τελική εξέταση, για την αξιολόγηση της συνολικής θεωρητικής γνώσης των φοιτητών. Αυτές οι αξιολογήσεις καλύπτουν ένα ευρύτερο φάσμα θεμάτων και μαθησιακών αποτελεσμάτων από ολόκληρο το πρόγραμμα σπουδών, για να εκτιμηθεί η κατανόηση και η ενσωμάτωση της γνώσης των φοιτητών σε διάφορους τομείς.</p> |
| Γλώσσα | Ελληνικά / Αγγλικά                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |